

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
«БОЛЬШЕГЛУШИЦКИЙ РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР»**

**Электронный сборник докладов
окружного учебно-методического объединения по дошкольному образованию**

**ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ,
ОРИЕНТИРОВАННОЙ НА РЕБЁНКА**

29 марта 2024 года

**Составитель: О.А. Качалка, председатель ОУМО
по дошкольному образованию
ГБУ ДПО СО «Большеглушицкий ресурсный центр**

Большая Глушица, 2024

Содержание

<i>Акимова Е.С.</i> Организация РППС в младшей разновозрастной группе ДОО	3
<i>Акимова И.А.</i> Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе раннего возраста в соответствии с основными видами детской деятельности по ФГОС ДО.....	7
<i>Дмитриева Д.А., Крюкова Н.М.</i> Творческий подход при организации РППС в подготовительной к школе группе в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.....	10
<i>Ильина Т.В.</i> Организация развивающей предметно-пространственной среды музыкального зала.....	13
<i>Кондрашова С.В.</i> Развивающая предметно-пространственная среда кабинета педагога-психолога ДОО, как условие личностного развития ребенка и его психологической защищенности	16
<i>Кравченко Н.Ю., Кучукова А.В.</i> Особенности организации РППС в младшей разновозрастной группе с учётом требований ФГОС ДО и ФОП ДО	19
<i>Рыжова Т.В.</i> Организация пространства для формирования интереса дошкольников к художественной литературе	25
<i>Сидубаева Ю.А.</i> Предметно-пространственная среда для развития элементарных математических представлений детей младшего дошкольного возраста	28
<i>Улаева Т.С.</i> Мини-лаборатория как элемент развивающей предметно пространственной среды.....	30

Организация РППС
в младшей разновозрастной группе ДОО

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования предъявляет чёткие требования к организации развивающей предметно-пространственной среды в дошкольной образовательной организации.

На наш взгляд, в первую очередь, развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группового помещения, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа.

Развивающая предметно-пространственная среда в младшей разновозрастной группе «Василёк» организована с учётом основных принципов: содержательная насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность и безопасность.

Работа воспитателя начинается с утреннего приема детей. Приём детей младшей разновозрастной группе «Василёк» осуществляется в раздевальной комнате, в которой находятся индивидуальные шкафчики для детей с надписью и наклейкой, для того чтобы ребёнок без труда мог найти свой шкаф.

В приёмной оформлены информационные стенды для родителей, на которых размещается необходимая информация о работе группы, наглядная информация, объявления для родителей, папки-передвижки, меню. Также в приёмной имеется уголок «Советы доктора».

В рамках взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников в раздевалке размещена мини-библиотека для семейного чтения «Читаем вместе», которая является и книжным центром. На каждого ребёнка оформлен абонемент. Художественная литература подобрана в соответствии с возрастом детей. Здесь дети вместе с родителями могут посмотреть и взять домой для семейного чтения любимые книги, журналы.

В мини-библиотеке имеются альбомы с иллюстрациями из сказок, рассказов, портреты детских писателей, которые педагоги используют на занятиях. Ну, а чтобы книги были в порядке, в центре есть «книжкина больничка» с необходимыми материалам и оборудованием для того, чтобы отремонтировать их.

В группе создана комфортная предметно-пространственная развивающая среда, которая соответствует возрастным и индивидуальным особенностям детей. В оформлении группы соблюдается единый стиль, стены окрашены в светлые тона с белым потолком и хорошим освещением.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе «Василёк» организована с учётом требований ФГОС ДО и условно разделена на две зоны: рабочая (учебная) зона и игровая зона.

Каждая зона поделена на «центры» активности. В рабочей зоне находятся несколько центров активности.

Центр «Островок математики», который содержит необходимый материал для формирования элементарных математических представлений, развития логического мышления. Это счетный материал, разноцветные стаканчики для сортировки, дидактические игры на логику, форму, цвет, временно-пространственные отношения.

Центр развития мелкой моторики. В центре находятся различные игры и пособия для развития мелкой моторики у детей: пирамидки, игра «Собери бусы», различные игры-шнуровки, игры-вкладыши, разные виды мозаики.

Центр настольных игр включает в себя пазлы, разрезные картинки, наборы кубиков с картинками, лото, домино и др. настольно-печатные игры.

В центре грамотности и письма расположены различные игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций по темам, картотека артикуляционной и пальчиковой гимнастик и т. д.

Авторский подход реализуется в создании авторских дидактических игр. Данный центр пополнен авторской дидактической игрой «Звуковые дорожки». Цель игры: автоматизация изолированного звука, формирование звуковой культуры речи.

Задачи:

- совершенствовать мелкую моторику и координацию движений кистей и пальцев рук;
- формировать тактильные ощущения пальцев рук;
- упражнять в четком, многократном произнесении «трудных» звуков;
- развивать усидчивость и концентрацию внимания.

Игра «Звуковые дорожки» предназначена для работы с детьми младшего дошкольного возраста, для неговорящих и плохоговорящих детей. Игра может быть использована как педагогами на занятиях, так и родителями дома.

Проводя указательным пальцем по дорожке, малышу следует длительно произносить звук, а взрослому – следить за правильностью его артикуляции и качеством звучания. Вести пальчиком надо точно по дорожке. Начинать работу следует с самых простых звуков и звукоподражаний, постепенно переходя к небольшим фразам.

Центр науки и естествознания. Данный центр содержит различные виды комнатных растений, инструменты по уходу за этими растениями: палочки для рыхления, пульверизатор, лейки и др. Оформлен паспорт растений с условными обозначениями. Также имеются дидактические и настольные игры экологической направленности, иллюстрированные познавательные книги, муляжи овощей и фруктов, фигурки домашних, диких животных и животных жарких стран. Важным составляющим центра является календарь погоды. Рядом находится центр науки. Задача данного

центра – развитие познавательной-исследовательской деятельности детей, обогащение представлений об окружающем мире. В центре находится природный и бросовый материал: мел, песок, глина, камни, шишки. Материал для осуществления опытной деятельности: колбы, ёмкости разной вместимости, трубочки и др.

Патриотический центр в группе называется «Наша родина Россия». Материал, который содержится в данном центре, способствует формированию патриотических чувств, знакомит детей с символикой нашей страны и родного края, имеется карта России, д/и, дидактические куклы в разных национальных одеждах.

Центр безопасности представлен в виде макета улицы с маленькими машинками, знаками дорожного движения. В нём подобран материал, который направлен на формирование основ безопасности: картотека дидактических и настольных игр; набор сюжетных картинок, книжки-малышки, лото, домино, пазлы. Центр безопасности в группе помогает детям в ознакомление с правилами и нормами безопасного поведения, и формированию ценностей здорового образа жизни.

Центр изобразительного искусства в группе называется «Весёлая палитра». В данном центре находятся материалы и оборудование для художественно-творческой деятельности детей: рисования, лепки и аппликации (бумага, трафареты, картон, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, раскраски, пластилин и т. п.). Большинство из перечисленных материалов помещается в специально отведенном шкафу. По желанию ребенок может найти и воспользоваться необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов, фантазии. К данному центру имеется свободный доступ. В группе оформлена выставка творческих работ по изобразительной деятельности «Наше творчество».

В игровой зоне рационально расположились игровые центры.

Центр театра «В мире сказок». Здесь размещены: ширма, различные виды театров (кукольный, настольный, магнитный, пальчиковый, теневой, би-ба-бо и др.), маски сказочных персонажей, элементы костюмов для разыгрывания сказок, пазлы по сказкам, настольные игры.

Дети – большие артисты, поэтому с радостью участвуют в постановках и с удовольствием выступают в роли зрителя.

Центр строительства и конструирования способствует развитию детского творчества, конструктивных способностей. Центр наполнен разными видами конструктора: мягкий, крупный и средний строительный конструктор.

Конструктор размещен как в контейнерах, так и на подвижных платформах, что позволяет организовывать конструктивную деятельность, как с подгруппой детей, так и индивидуально. Наши воспитанники при реализации своих замыслов используют схемы и модели построек. Центр дополнен игрушками для обыгрывания. Мобильность данного центра позволяет детям разворачивать сюжет игры за его пределами. Это позволяет нашим детям комфортно чувствовать себя в любом уголке группы.

В игровой зоне находится «Центр сюжетно-ролевых игр», с наличием детской мебели с игровым оборудованием для сюжетно-ролевых игр: «Салон красоты», «Семья», «Кухня», «Магазин», «Гараж», «Больница».

Центр физкультуры и спорта. В центре имеется инвентарь и оборудование для физической активности: скакалка, мячи, кольцоброс, кегли. Есть картотека летних и зимних видов спорта.

В соответствии с подпунктом 3.3.2. федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования «развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения».

Постоянно быть частью большой группы сверстников – это нагрузка для младшего дошкольника. В нашей группе имеется переносной уголок уединения, который помогает ребёнку избежать стресса. У ребёнка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается, поэтому по просьбе ребёнка взрослый без особых усилий трансформирует пространство для уединения.

Место для группового сбора ориентировано в центре группы. Мы с ребятами проводим утренний и вечерний круг. Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития коммуникативных способностей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения. Дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.

Вечерний круг проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться анализировать свои поступки и поступки сверстников.

В группе есть место для дневного сна детей, где расположены индивидуальные кровати с наклейками (что и на шкафчиках в раздевалке), на окнах жалюзи, чтобы дневной свет не нарушил покой ребят.

В туалетной комнате для формирования культурно-гигиенических навыков имеются обучающие плакаты «Чистота – залог здоровья», «Моем руки правильно»

Групповая площадка. На нашем участке для прогулок достаточно свободного места для игр по желанию детей. Развитию игровых сюжетов способствует наличие большого количества необходимого выносного материала. В свободном доступе воспитанников имеется игровое оборудование для сюжетно-ролевых, дидактических и игр с песком, для подвижных игр и трудовой деятельности, для художественно-эстетического, познавательного и речевого развития. Игровая площадка безопасна и соответствует возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе раннего возраста в соответствии с основными видами детской деятельности по ФГОС ДО

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования и федеральная образовательная программа дошкольного образования являются первостепенными документами в системе дошкольного образования при построении развивающей предметно-пространственной среды.

Главной задачей педагога является умение заинтересовать детей, зажечь их сердца, развить в них творческую активность, поэтому окружение для воспитанников должно быть ярким, эстетическим, интересным и мобильным.

Пространство нашей группы организовано в виде хорошо разграниченных зон: рабочей (учебной) и игровой, которые в свою очередь разграничиваются на «центры» или «пространства», оснащённые большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.), все предметы доступны детям. Наша развивающая предметно-пространственная среда соответствует возрастным возможностям детей и содержанию центров.

В рабочей (учебной) зоне организован центр «Геометрики» который включает в себя пособия, игры и материалы, направленные на развитие речевой и игровой деятельности детей: пирамидки, неваляшки, стержни для нанизывания с цветными геометрическими телами, кубики, призмы, конусы, кубики-мякиши, сортеры, вкладыши, мозаику, дидактические игры «Повтори за ежиком», «Спрячь мышку», «Елочки», «Разложи грибочки по корзинкам», дидактическое пособие «Лесная математика».

Познавательный центр «Мир природы» так же включает в себя пособия, игры и материалы, направленные на развитие речевой и игровой деятельности детей, а также развитие элементарных трудовых действий. Он расположен ближе к окну, здесь созданы условия для наблюдения и ухода за комнатными растениями. В нем имеются шишки (еловые), наборы картинок из серии «Домашние и дикие животные», «Животные наших лесов», «Цветы», «Птицы», дидактическая игра «Чей детеныш», дидактические пособия «Березки. Времена года», «Корзинка с овощами», «Мой первый альбом» Комнатные цветы, макет «Деревенский дворик», оборудование по уходу за растениями и др.

Центр воды и песка включает в себя материалы для экспериментирования с материалами и веществами: емкости для воды, песка, сам песок, формочки для игр и экспериментирования с песком и водой, водяные мельницы.

Центр «Мир профессий» включает в себя пособия, игры и материалы, направленные на развитие речевой и игровой деятельности детей. В этом центре у нас имеется плакат «Профессии», наборы карточек «Профессии», разрезные картинки «Профессии». Центр «Патриоты» включает в себя демонстрационный материал: дидактические куклы в национальной русской одежде «Иван да Марья», «Русская матрешка», «Русская береза», иллюстрации «Кремль, Флаг, Герб», д/и «Разрезные картинки «Символы России».

Центр конструирования включает в себя материал для развития конструктивных навыков у детей. Здесь имеются разные виды конструктора: мягкий, малый пластмассовый, крупный пластмассовый, конструктор-палочки, напольная мозаика, магнитный конструктор. Центр «Здоровей-ка» включает в себя инструментарий для развития двигательной деятельности детей: набор кегль, мячи большой и малый, дорожку здоровья, маски для проведения подвижных игр.

Центр «Творческая мастерская» включает в себя наборы различных материалов для развития изобразительной деятельности: карандаши, гуашь, чистые листы, цветная бумага и картон, книжки-трафареты, для нетрадиционной техники рисования губки, трубочки, ложки, вилки, штампы и др. Имеет возможность организации стихийной выставки детских рисунков.

В игровой зоне у нас расположился центр дорожной безопасности «Светофорик». В нем находятся материалы и игры, направленные на развитие игровой и речевой деятельности детей и включает в себя различные виды транспорта, иллюстрация «Дорога-улица», книжка-панорамка «Про правила дорожного движения», кубики-мякиши «Спецтранспорт», домино «Дорожные знаки», д/и «Собери картинку «Транспорт»».

Художественный центр «Мир книги» направлен на развитие речевой деятельности детей и включает в себя подборку книг со сказками, потешками, стихами, книжки-самоделки, «книжкина больничка», кубики-мякиши «Собери сказку», разрезные картинки «По сказкам». Центр «Театральный» направлен на развитие у детей ситуативно-делового общения со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого и включает в себя разные виды театров: настольный кукольный, стаканчиковый, ложковый, палочковый и др., куклы-персонажи, а также ширму для драматизации, ширму для теневого театра.

Музыкальный центр направлен для развитие музыкальной деятельности детей. В нашем центре есть различные и любимые для детей музыкальные инструменты (погремушки, дудочки, барабан, музыкальное пианино, ксилофон).

Так же в игровой зоне у нас расположен центр сюжетно-отобразительных игр «Семья», «Магазин», «Салон красоты», «Гараж».

Данный центр включает в себя наличие разнообразных атрибутов для обыгрывания и направлен на развитие игровой и предметной деятельности, а также элементарных трудовых действий и ситуативно-делового общения со взрослым и эмоционально-практического со сверстниками.

Каждый педагог ищет новые подходы, идеи, формы и методы в своей педагогической деятельности, которые были бы интересны дошкольникам и соответствовали бы их возрасту, и наиболее эффективно решали образовательные и воспитательные задачи. В вопросе к организации развивающей предметно-пространственной среды, немаловажную роль имеет нетрадиционный и интересный материал, изготовленный руками педагога. Такой материал имеется и нашей группе. Д/п «Мой первый альбом на липучках. Играем с Совушками», выполнен в виде альбома, который заламинирован и имеет игровое поле на каждом листе, включает в себя разные варианты игр «Чей детеныш», «Посчитай-ка», «Совушки-пирамидки» и др.

Дидактическое пособие «Пирамидка»: «Животные», «Времена года» выполнено в виде четырехгранной пирамиды, на каждой стороне иллюстрации животных и их детенышей, четырех времен года и их признаках. Данный материал интересен детям своей необычностью, его можно использовать в индивидуальной и подгрупповой работе с детьми по закреплению названий животных и их детенышей, названий времен года и их признаков. Д/п «Кто в домике живет» выполнено в виде домика с тремя окошками. На крышу крепиться геометрическая фигура, игроку нужно расселиться в окошки только те предметы, которые подходят для заданной геометрической фигуры (что бывает круглым, прямоугольным и т.д.). Другой вариант: на крышу крепим цветной квадрат, игроку нужно расселить в окошки только те предметы, которые есть в этом цвете.

Дидактическое пособие «Волшебные березки и игра «Когда это бывает»». Игра выполнена в виде игровых полей по четырем временам года, где изображена береза. Игроку нужно подобрать карточки-картинки к определенному времени года. Дидактическая игра «Спрячь мышку» выполнена в виде игровых карточек с изображением мышки в домике, с окошками-геометрическими фигурами. Игроку нужно закрыть мышке окошко подходящей геометрической фигурой и назвать цвет фигуры и форму.

Дидактическое пособие «Поле чудес. Игра «Все о животных»». Пособие выполнено в виде барабана, разделенного на сектора. В этом варианте игры взрослый раскладывает взрослых животных по секторам, оставляя сектор рядом для детеныша. Игроку предлагается раскрутить барабан. На выпавшего животного нужно составить «рассказ» - как разговаривает, где живет, чем питается и прикрепить в сектор рядом детеныша.

Дидактическое пособие «Лесная математика» выполнено в виде разворотной папки, в которой имеется три игровых поля для игр. Игра на формирование и закрепление цвета «Посади бабочку на ее цветок». Игра на знакомство со счетом «Яблочки». Игра на формирование и закрепление знаний геометрических фигур «На полянке».

Организованная таким образом предметно-развивающая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к творческой деятельности, способствует активному развитию детей раннего возраста.

Творческий подход при организации РППС в подготовительной к школе группе в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и общеобразовательной программой дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. Для выполнения этого требования развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно-насыщенной, то есть включать средства обучения, материалы, инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей,

- трансформируемой, а значит обеспечить возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей.

- полифункциональной, то есть обеспечить возможность разнообразного использования составляющих РППС в разных видах детской активности.

- доступной, значит обеспечить свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам и пособиям.

- безопасной, то есть все элементы должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативам пожарной безопасности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых. Мебель и оборудование в группе установлены безопасно, удобно, доступно. В раздевальной комнате нашей группы расположен стенд «Мое настроение». Каждое утро ребенок ассоциирует свое настроение, с выбранным символом используя именную медаль. При помощи изображенных смайликов ребенок может выразить свое эмоциональное состояние.

РППС в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности «Звёздочки» (для детей с ОВЗ (ТНР)) условно разделена на две зоны: рабочую (учебную) зону и игровую зону.

Пространство группы условно разделены на центры. В учебной зоне на центральной стене выделен центр математики, который содержит дидактические игры по ФЭМП, наглядный материал. Рядом с центром математике расположен центр грамотности и письма, в котором подобраны игры на развитие всех компонентов устной речи детей. Центр содержит различные дидактические игры.

Центр по формированию основ финансовой грамотности, в котором находятся тематический альбом «Финансовые грамотеи», картотека дидактических игр, круги Луллия, игровой банкомат. Дети активно взаимодействуют с атрибутами по финансовой грамотности. В своих играх дети используют банкомат, бумажные деньги, монеты и банковские карты.

В учебной зоне расположен патриотический центр «Россия – Родина моя» и центр «Мир профессий». Разнообразные дидактические игры, рюкзаки знаний, альбомы с иллюстрациями, стихи, загадки, которые наполняют эти центры, помогают детям узнать много интересного о нашей стране, разных профессиях взрослых, формируют интерес к ним. В уголке природы много комнатных цветов, оборудования для ухода за цветами, поделки из природного материала, папка «Паспорт комнатных растений». Центр науки и естествознания оснащен глобусом, песочными часами и кубиками «Времена года», различными книгами и альбомами.

Центр экспериментирования «Песок – вода» представлен многообразием коллекций: песок, камни, семена растений, природный материал, крупы и многое другое. Для проведения простых опытов есть песочные часы, воронки, лупы, мерные стаканчики, трубочки, подносы. Деятельность в данном центре осуществляется под руководством воспитателя. Рядом находится оборудование для трудовых поручений.

Для ознакомления детей с окружающим миром в группе оформлены мини-музеи «Мой край – край хлеборобов» и «Народные узоры». Содержание в группе музыкального уголка позволяет выявить творческие способности каждого ребенка, развивать эстетический вкус. Центр музыки оснащен музыкальными игрушками: микрофон, гитара; музыкальными инструментами: ложки, балалайка, дудочки. Центр сенсорного развития знакомит детей с кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Игры помогают закреплять свойства и качества предметов: цвет, форму, размер, материал.

Театральный центр и центр ряженья помогают развивать интеллектуальную, нравственную сферу личности ребенка, общую культуру и духовные ценности детей. Рядом расположился центр ряженья, способствующий стимулированию творческих замыслов и проявлений.

Центр творчества расположен в учебной зоне. Центр творчества содержит материал и оборудование для творческой художественной деятельности: цветные карандаши, гуашь, цветная бумага, кисточки, восковые мелки, цветные мелки, трафареты, пластилин, тесто для лепки, для нетрадиционной техники рисования ватные палочки, одноразовые ложки и вилки, деревянные палочки, трубочки для выдувания краски.

В центре творчества имеется магнитная доска, на которой воспитанники нашей группы могут разместить свои рисунки с помощью магнитов. Дети активно выставляют свои получившиеся рисунки и рассматривают их вместе с другими ребятами.

Центр «Загадка дня». В нашей группе активно используется методика «Загадка дня». Загадка дня составляется таким образом, что глядя на рисунок, ребенок без помощи взрослого должен понять

ее смысл и ответить на вопрос загадки самостоятельно. В течение дня ребёнок может подойти к загадке и попробовать ее отгадать. Свое имя ребенок пишет под тем ответом, который считает правильным.

В игровой зоне оформлены центры: «Пожарная безопасность» и «Космос», наполненные материалом и играми по темам: энциклопедиями, наглядным материалом, лэпбуками, настольными играми.

Игровые центры «Салон красоты» и «Больница» наполнены различными материалами для организации самостоятельной игровой деятельности. Игровая зона оснащена уголками и атрибутами для сюжетно – ролевых игр, подобранных с учетом возрастных и гендерных особенностей. Мебель в игровой зоне функциональна, легко трансформируется, что позволяет менять пространство зоны (диван, кресло, столик, банкетки) В сюжетно-ролевых играх дети учатся выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общими игровыми замыслами.

Игровой центр «Семья» оснащен всеми необходимыми игрушками для сюжетно-ролевой игры. Центр сюжетно-ролевой игры «Транспорт» оснащен большим количеством различных автомобилей и деталей для организации игры. В игровой зоне у нас есть все необходимые атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Столовая» и «Пожарные на ученьях». Для сюжетно-ролевой игры «Столовая» есть карточки «Меню», подносы, посуда, игрушки «Фрукты и овощи». Для сюжетно-ролевой игры «Пожарные на ученьях»: огнетушители, пожарные машины.

Также в игровой зоне у нас есть все необходимые атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «ГИБДД». Для сюжетно-ролевой игры «Магазин» есть карточки касса, деньги и продукты. Для сюжетно-ролевой игры «ГИБДД» имеются: дорожные знаки, светофор, форма инспектора ГИБДД и жезл. Центры «Дорожная безопасность» и «Строительство и конструирование». В центре «Дорожная безопасность» имеется макет проезжей части, светофор, дорожные знаки, набор транспорта, дидактические игры, наглядные пособия и альбомы по ПДД. В центре строительства и конструирования имеются различные виды конструктора. Центр любимое место игр мальчиков.

Рядом расположен центр книги «В гостях у сказки» и уголок уединения, где дети могут не только уединиться, но и посмотреть любую книгу, иллюстрации из сказок, познакомиться с портретами писателей. А чтобы книги были в порядке, в центре есть «книжкина больничка». Книги подобраны в соответствии с возрастом детей. Центр настольных игр наполнен дидактическими играми в соответствии с возрастом детей. Центр физкультуры и спорта наполнен всем необходимым спортивным инвентарем: скакалки, мячи, кегли, а также дидактическими играми по видам спорта.

Таким образом, развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, участка и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Ильина Татьяна Вячеславовна,
музыкальный руководитель СП детский сад «Светлячок» ГБОУ СОШ №1 им. И.М. Кузнецова
с. Большая Черниговка

**Организация развивающей
предметно-пространственной среды музыкального зала**

В дошкольной педагогике под термином «развивающая среда» понимается комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых. Развивающая среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребенка, она обогащает личностное развитие.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее – ФОП ДО) не предъявляет жестких требований к организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС), и оставляет за нами право самостоятельно её проектировать. Но в то же время она должна соответствовать требованиям федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС ДО), действующим санитарным правилам и нормативам, образовательной программе дошкольной образовательной организации и возрастным особенностям детей.

Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогом для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. Для выполнения этой задачи РППС музыкального зала должна быть:

- содержательно насыщенной;
- полифункциональной (полифункциональность предметной среды пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя, ширмы, занавеси, стулья);
- трансформируемой;
- доступной;
- вариативной (наличие различных пространств, разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих активность детей);
- безопасной.

Музыкальный зал в детском саду – это визитная карточка детского сада. Здесь проходят не только образовательная деятельность с детьми, но и всевозможные праздники, развлечения и другие мероприятия для детей, педагогов и родителей. В детском саду «Светлячок» замечательный, большой и светлый музыкальный зал. Оформление музыкального зала периодически сменяется в соответствии с сезоном, мероприятием.

Музыкальный зал оснащён оптимальным набором необходимого оборудования для организации музыкальной деятельности:

- мультимедийное оборудование: экран, проектор, акустическая колонка; ноутбук;
- фортепиано;
- детские музыкальные инструменты;
- баян;
- ширмы, кукольный и другие виды театра;
- детская мебель;
- методическая и периодическая литература и др.

Но мне, как и любому творческому человеку, всегда хочется большего, поэтому наш арсенал систематически пополняется.

Пространство музыкального зала можно условно разделить на три зоны: рабочую, спокойную и активную.

В рабочей зоне мы с воспитанниками наряду с музыкальной деятельностью занимаемся изобразительной деятельностью (рисование, лепка), например, после прослушивания музыкального произведения дети передают свои эмоции и впечатления в изобразительной деятельности.

В условиях музыкального зала активной зоной можно считать достаточно большое свободное пространство для музыкального движения: дидактические игры для развития чувства ритма, танцевально-ритмические упражнения, игровое музыкально-двигательное творчество и т. д.

В спокойной зоне осуществляются такие важнейшие виды музыкальной деятельности как восприятие музыки и пение. Дети могут посидеть на стульчиках, матах и посмотреть сказку или мультфильм и т.п.

Особое внимание заслуживают несколько центров нашего зала: это центр музыкально-театрализованных игр. Когда дети приходят на музыкальные занятия, то они «диктуют» дальнейшую деятельность своим выбором центра. Например, мной обновлена зона пальчикового театра, и конечно, войдя в зал, ребятам захотелось подойти к нему, рассмотреть, поиграть, я это разрешаю делать, и перестраиваю занятия, опираясь на их, в данной ситуации, выбор. В ситуации, когда была запланирована работа с колокольчиками, а дети заинтересовались пальчиковыми куклами, а их у меня много, то быстро перестроив занятие и предложив ребятам ещё и колокольчики, воспитанники были заинтересованы вдвойне, что и требуется от развивающей предметно-пространственной среды ориентированной на ребенка.

В детском саду есть воспитанники с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), когда они заходят в зал, то подходят к той зоне, которая им на данный момент интересна, берут предмет, который заинтересовал. Так, один мальчик всегда подходит к театральной зоне и играет с пальчиковым театром, при этом он вовлечен и в музыкальный процесс, он ими танцует, за них пропевает какие-либо звуки, по своим способностям. Музыкально-театрализованный центр

способствует установлению, утверждению чувство уверенности в себе, дает возможность дошкольнику испытывать и использовать свои способности, стимулировать проявление им самостоятельности, инициативности, творчества.

Говоря о музыкально-театрализованном центре, хочу сказать о значимой роли работы с родителями, это не только индивидуальные консультации. Вместе с родителями мы шьем костюмы к спектаклям прямо в музыкальном зале, в формате мастер-классов, например, нами был проведен мастер-класс по пошиву платковой куклы, в дальнейшем кукол я использую в работе – в театрализованных играх, постановках, ставлю танцевальные композиции. Тем самым, мы вместе обогащаем нашу развивающую предметно-пространственную среду.

И еще одна зона, которую хотелось выделить, из опыта своей работы – это зона музыкальных инструментов. Большое внимание уделяю игре на детских музыкальных инструментах. Ведь детское музицирование расширяет сферу музыкальной деятельности дошкольников, помогает преодолению излишней застенчивости, скованности повышает интерес к музыкальным занятиям, способствует развитию музыкальной памяти, внимания, мышления.

Особое значение уделяю работе с ложками, с клавесами. Что такое клавесы? Это простейший кубинский народный ударный инструмент (идиофон) африканского происхождения. Клавесы или клавье – всего две палочки из твердого дерева, ударяя, которыми, друг об друга музыканты подчеркивают ритмический рисунок музыкальной композиции. Клавесы были введены в работу немецким композитором и педагогом Карлом Орфом. Игры с клавесами – это увлекательное и полезное занятие с детьми. Клавесы развивают слух и чувство ритма, мелкую моторику, последовательность действий, координацию в пространстве, баланс, противоположности, воображение, ритмы и двигательную активность. Я даю клавесы в руки уже 3-х летним детям, мы их катаем между ладошек, кладем на ладошку и держим баланс, стучим, проговаривая стихи, а в конце складываем из всех клавесов солнышко.

Таким образом, считаю, что созданная мной развивающая предметно-пространственная среда музыкального зала, обеспечивает возможность эффективно развивать музыкально-творческие способности каждого ребёнка с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых. Развивающая предметно-пространственная среда музыкального зала детского сада «Светлячок» с. Большая Черниговка содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Развивающая предметно-пространственная среда кабинета педагога-психолога ДОО, как условие личностного развития ребенка и его психологической защищенности

В соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, требованиями к её психолого-педагогическим условиям реализации, а также требованиями к развивающей предметно-пространственной среде в детском саду «Красная Шапочка» оборудован и успешно функционирует кабинет педагога-психолога. Он является одним из звеньев единой системы психологической службы образования, а также социальной помощи семье и детям. Кабинет педагога-психолога находится в стороне от помещений хозяйственного, бытового обслуживания, от залов для музыкальных и физкультурных занятий и имеет удобное для доступа родителей расположение в здании учреждения.

Развивающая предметно-пространственная среда кабинета обеспечивает максимальный психологический комфорт каждому ребёнку, что необходимо для развития познавательных процессов, речи, и эмоционально-волевой сферы, а также реализации различных коррекционных и развивающих программ с учетом возрастных особенностей детей, является доступной и безопасной.

Образовательное пространство кабинета оснащено всеми необходимыми средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, оборудованием и инвентарем.

Данное оснащение обеспечивают:

- игровую,
- познавательную,
- исследовательскую,
- творческую активность дошкольников,
- экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком),
- развитие мелкой моторики,
- участие в коммуникативных играх.

В кабинете проводятся индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми (4 человека) и индивидуальное консультирование родителей и педагогов.

Кабинет функционирует в первой и второй половине дня согласно графику работы педагога-психолога.

Пространство кабинета организовано в соответствии со спецификой профессиональной деятельности – он разделён на несколько рабочих зон, имеющих различную функциональную нагрузку. Сложная зональная организация рабочего пространства кабинета педагога-психолога в идеальном варианте предполагает его размещение в нескольких комнатах. Однако это не

предусмотрено проектом детского сада. Для групповых форм работы задействуются групповые комнаты, физкультурный и музыкальный зал.

Тем не менее, кабинет оборудован очень функционально: мебель подобрана максимально компактная, удобная и многофункциональная, светлых естественных тонов.

В рабочем кабинете можно выделить следующие зоны:

- зона для организации консультативной работы;
- зона для коррекционно-развивающей работы;
- уголок для развития эмоциональной сферы.

Зона консультирования представлена рабочим столом педагога-психолога, шкафом для хранения документации, документацией, регламентирующая деятельность педагога-психолога в ДОО; имеется информационный стенд, содержащий информацию о работе педагога-психолога и методический материал для консультирования. В данной зоне также представлена картотека игр и упражнений, необходимая методическая литература, диагностический инструментарий (а также наличие к нему соответствующей литературы): диагностика детей; диагностика педагогов; диагностика родителей.

Зона консультативной работы предполагает создание доверительной обстановки, помогающей посетителю, пришедшему на консультацию к педагогу-психологу, спокойно обсудить волнующие его проблемы. Поэтому при её оформлении я постаралась сделать так, чтобы посетители чувствовали себя максимально комфортно.

Зона развивающих занятий оснащена детским столиком для занятий, детскими стульями, магнитной доской, и техническими средствами обучения: магнитофон, компьютер.

Для проведения занятий в кабинете есть разнообразный игровой материал: куклы-марионетки, конструкторы, пазлы, развивающие пособия, дидактические игры, альбомы для развития мелкой моторки, внимания, речи и творчества, ширма для показывания сказок, сюжетные картинки и т. д. Мебель в кабинете подвижна, мобильна, способствует смене быстрой ситуации в игровом сюжете. В этой зоне расположены игрушки, карандаши, альбомы, пластилин для лепки.

С целью развития сенсомоторных навыков используются игры и упражнения: «Логическое лото», кубики, шнуровка, бусы и пуговицы разного размера, мелкие игрушки из различных материалов, материал для развития тактильного восприятия, цветные вкладыши и т. д. Имеются пособия, разработанные педагогом-психологом: «Веселый цветочек», «Цветные камушки».

Рабочая зона для организационно-педагогической работы педагога-психолога обеспечивается соответствующими методическими материалами: нормативная и специальная документация, психолого-педагогическая литература и периодические печатные издания, программы обработки и анализа психодиагностических данных.

Методическое обеспечение кабинета включает библиотеку, картотеки, документацию, планирующую деятельность, отражающую итоги психодиагностических исследований, а также

программное и инструментальное обеспечение коррекционно-развивающей и консультативной работы: компьютерные базы данных о методах, психологической диагностики, коррекции и психологического просвещения педагогов и родителей. рабочей зоне идет подготовка к занятиям, консультациям и пр., обрабатываю данные результатов обследования, хранится рабочая документация, методические пособия.

Зона для развития эмоциональной сферы привлекает детей и помогает им понимать собственные эмоции, эмоциональное состояние других, способствует овладению средствами эмоциональной выразительности. Уголок для развития эмоциональной сферы привлекает детей и помогает им понимать собственные эмоции, эмоциональные состояния других, способствует овладению средствами эмоциональной выразительности. Включает в себя панно настроения, зеркало эмоций, разнообразные игры и пособия на развитие эмоциональной сферы: игра «Расколдуй девочку», «Собери эмоции», «Театр масок», кубик настроений. Также имеются пособия, изготовленные педагогом, такие как «Яблочки эмоций». Стаканчики для крика, подушки, помогают ребенку регулировать свои отрицательные эмоции.

Созданная развивающая предметно-пространственная среда в кабинете педагога-психолога, позволяет обеспечить максимальный психологический комфорт для каждого ребенка, создать возможности для развития познавательных процессов, речи и эмоционально-волевой сферы.

*Кравченко Наталья Юрьевна, воспитатель,
Кучукова Анастасия Викторовна, воспитатель*

СП детский сад «Колосок» ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» с. Большая Глушица

Особенности организации РППС в младшей разновозрастной группе с учётом требований ФГОС ДО и ФОП ДО

Развивающая предметно-пространственная среда группового помещения оказывает колоссальное влияние на развитие детей. Педагогу ДОО важно организовать среду таким образом, чтобы обеспечить максимальную реализацию образовательного потенциала в соответствии с ФОП ДО.

Как театр начинается с вешалки, так и групповое помещение начинается с приёмной.

Прием детей осуществляется в раздевалке группы, где находятся шкафчики для детей. Все шкафчики в младшей разновозрастной группе «Лучики» подписаны и промаркированы.

Здесь же располагаются информационные стенды для родителей, куда размещается необходимая информация по работе группы, консультации и рекомендации для родителей, папки – передвижки, меню.

В раздевалке имеется дидактическая кукла, одежда которой меняется в соответствии с сезоном и плакат «Алгоритм одевания», который помогает детям закрепить правильную последовательность одевания при сборе на прогулку.

Для размещения работ по изобразительной деятельности, в раздевалке оформлен стенд «Наше творчество», «Мы лепим».

В целях привлечения к семейному чтению, в раздевалке создана мини-библиотека. Книги и стихи для заучивания наизусть подобраны в соответствии с возрастом детей. На каждого ребёнка оформлен абонемент.

Все пространство группы безопасно, соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, правилам пожарной безопасности. Мебель закреплена и соответствует росту и возрасту детей, каждый стол и стул промаркирован в соответствии с ростом воспитанников. Игрушки соответствуют педагогическим, эстетическим, техническим, санитарно-гигиеническим требованиям и требованиям безопасности. Ежедневно игрушки проходят обработку. Сломанные или утратившие свой эстетичный вид игрушки заменяются новыми или предметами-заместителями. Помещение группы соответствует требованиям пожарной безопасности: в группе имеются датчики на случай появления задымления. РППС младшей разновозрастной группы «Лучики» содержательно насыщена и соответствует возрастным возможностям воспитанников группы, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности воспитанников и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон: рабочей (учебной) и игровой, которые в свою очередь разграничиваются на «центры» или «пространства», оснащённые большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.), все предметы доступны детям. Игровой материал периодически меняется, появляются новые полифункциональные предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность воспитанников, таким образом, развивающая среда группы является вариативной.

В рабочей (учебной) зоне организован познавательный центр. Данный центр включает в себя несколько мини-центров.

Математический центр, в котором подобраны различные игры, материалы и пособия по формированию элементарных математических представлений.

Центр природы, который расположен непосредственно у окна. Здесь созданы условия для обогащения представлений детей о многообразии природного мира, воспитания любви к природе и бережного отношения к ней, а также приобщения детей к уходу за растениями, формирования начал экологической культуры.

Рядом с центром природы находится «Центр воды и песка», который помогает организовать познавательно-исследовательскую деятельность детей. Речь идет об игре-экспериментировании с различными предметами и природными материалами. Организуя игры с водой и песком, мы не только знакомим детей со свойствами различных предметов и материалов, но и помогаем им закрепить представления о форме, величине, цвете предметов, развивать мелкую моторику рук, закладываем основы для обучения конструированию (формование из песка).

Центр дидактических игр, который направлен на развитие речи, воображения. В нем размещены разнообразные игры для детей с учётом возраста и гендерного воспитания.

Центр сенсорного развития, направленный на развитие, восприятие и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве. Здесь дети учатся завязывать шнурки, нанизывать крупные бусины, застегивать пуговицы и др. Также в нем есть объекты для исследования в действии (пирамидки, матрёшки, шнуровки различного уровня сложности; наборы объёмных вкладышей, мозаика разных форм и цвета, крупная; стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, геометрическими фигурами,

Центр профессий, включающий в себя разнообразные дидактические игры и пособия, направленные на решение таких задач как: обогащать представления детей о профессиях; расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.

Патриотический центр, в котором подобраны различные материалы и пособия, направленные на формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве; о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов, о достопримечательностях родного края, о Российской

Армии. Центр способствует формированию патриотических чувств, знакомит детей с символикой нашей страны и села.

Центр творчества «Веселые художники».

В группе созданы условия для развития самостоятельной художественной деятельности. В доступном для детей пространстве имеется широкий спектр изобразительных материалов для формирования творческого потенциала детей, развития интереса к изобразительной деятельности, формированию эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. В этом центре воспитанники проводят много времени, рисуя, создавая поделки из пластилина, вырезая из бумаги и т. д.

Экран от радиатора мы используем для выставки, куда вывешиваем детские работы.

В центре есть трафареты, раскраски по сезонам и по теме недели, штампы, карандаши, краски, пластилин, бумага, ножницы, клей, мелки, цветные карандаши, всевозможные обрезки для вырезания и наклеивания, цветная бумага, материалы для приобретения опыта использования нетрадиционных способов в изобразительной деятельности, которые постоянно дополняются, репродукции картин известных художников, дидактические игры.

Рядом с центром творчества расположен «Центр книги».

- «Центр книги». Самым доступным и эффективным способом развития детей является чтение. Развивающие способности детской книжки безграничны. Мышление, речь, память, внимание, воображение — всё это формируется благодаря общению с книгой.

Центр книги представляет собой полочки для книг и иллюстраций к сказкам, произведениям, размещен рядом со столами, чтобы воспитанники могли рассматривать книги и здесь же рисовать к ним иллюстрации. Все книги и иллюстрации обновляются 1–2 раза в месяц в зависимости от лексической темы образовательной программы.

Так же здесь представлена не только художественная литература, но и познавательная литература, картинки с изображением людей разного возраста и профессий. Здесь же вниманию воспитанников представлены дидактические, настольно–печатные игры по речевому развитию, предметные и сюжетные картинки, портреты детских писателей. Имеется также «Книжкина больница».

Музыкальный центр (способствует формированию интереса к музыке, знакомит с музыкальными инструментами). Соответствует возрастным особенностям и потребностям воспитанников младшего дошкольного возраста.

Центр театральной деятельности «Сказка в гости нас зовет». В нем дети могут на основе ярких иллюстраций воссоздать сюжет сказки, что способствует развитию театрализованной деятельности, творческих способностей, памяти и мышлению.

Также в нем есть оснащение для разыгрывания сценок, спектаклей. Игрушки - персонажи (конструкторы детских сказок, шапки-маски, уголок ряженья), маркеры игрового пространства (ширма).

Здесь имеются различные виды театров (пальчиковый театр «Теремок», магнитный театр «Репка», «Колобок»; деревянный, театр БИ – БА – БО «Куручка Ряба»; настольный театр «Колобок». «Теремок», «Репка», «Петушок и бобовое зернышко», «Три поросенка», «Волк и семеро козлят»; теневой театр «Колобок», «Репка»; стаканчиковый театр «Теремок»), предметы, которые дают воспитанникам желание и возможность самостоятельно разыгрывать сценки из любимых произведений и мультфильмов

В нашей группе есть уголок «Ряженья», который любят все дети без исключения. Каждый сам выбирает свой образ, по своим симпатиям и чувствам, живущим у него в душе здесь и сейчас. Это даёт психоэмоциональную разрядку, поднимает настроение. Изучают назначение вещей, их сезонность. Самостоятельно подбирают свой образ.

Оборудование: стойка – вешалка для костюмов, ширма, маски, костюмы, ленты, накидки, шляпы, платки, сумки, атрибуты к сказкам.

Так же игровой зоне разместился «Уголок уединения» для снятия негативных эмоциональных проявлений. Уголок уединения – это то место в группе, где ребенок ощущает себя в полной безопасности, где он может отвлечься от событий, сопряженных со стрессом.

Игровая зона оснащена «Центром сюжетно-ролевых игр», который в свою очередь делится на «пространства», где мебель и атрибуты для обыгрывания разных сюжетов и профессий, подобраны с учетом «сюжета», возрастных и гендерных особенностей детей.

Игровая зона позволяет создавать условия для творческой деятельности воспитанников, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми. В центре игровой зоны на полу находится ковёр – место сбора всех детей. Игровая зона оснащена атрибутами для сюжетно – ролевых игр, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, куклами, наборами мебели, посуды, игрушками – предметами бытовой техники, муляжами овощей и фруктов, наборы хлебных изделий автомобилями разных размеров и назначений, игрушечными дикими и домашними животными.

Все игры и пособия в группе доступны всем воспитанникам, имеется свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Также в игровой зоне находится «Центр конструирования».

Свободное пространство на полу дает возможность сооружать постройки.

Центр конструирования представлен разнообразными материалами с различной формой деталей, различными способами крепления, выполненными из различных материалов, различными

конструкторами: крупный и средний напольный, конструктор пластмассовый, настольный конструктор, деревянный, пластмассовый, конструктор ТИКО фантазер, конструктор-липучка и т. д.

Центр обогащен схемами и планами построек, мелкими игрушками для обыгрывания или конструирования по заданным условиям, которые воспитанники используют самостоятельно при реализации своих замыслов.

Мобильность данного центра позволяет детям разворачивать сюжет игры за его пределами. Это позволяет нашим детям комфортно чувствовать себя в любом уголке группы.

«Центр безопасности» включает в себя:

Центр дорожного движения, который оформлен таким образом, что воспитанники, играя, изучают правила дорожного движения, закрепляют знания о транспорте. Здесь представлены: настольный перекресток (маленькие дорожные знаки, светофор, сделанные руками детей различные игрушечные виды транспорта, фигурки людей); наглядно-иллюстративный материал (иллюстрации: транспорта, светофор, набор дорожных знаков; сюжетные картинки с проблемными дорожными ситуациями); настольно-печатные игры, атрибуты для сюжетно-ролевых игр с дорожной тематикой (жезл, свисток, фуражки, дорожные знаки, модель светофора, костюм «Инспектор ГИБДД»); детская художественная литература по теме. Это предметное наполнение способствует усвоению материала о ПДД через сюжетно-ролевую игру.

Рядом расположен центр пожарной безопасности (плакат настенный пожарные, костюм «Пожарные» и правила пожарной безопасности).

Спортивный уголок «Юные спортсмены», где происходит обогащение двигательного опыта детей, развивается интерес к подвижным играм и укрепление здоровья детей. В центре имеется оборудование для общеразвивающих упражнений (флажки, мячи, кубики, массажные коврики, кегли, скакалки, мешочки с песком, картотека подвижных игр. Разнообразие и содержательность уголка способствует развитию двигательной активности воспитанников в течение дня. Предметное наполнение уголка применяется в подвижных играх, индивидуальной двигательной активности, в свободной деятельности детей.

Мебель в игровой зоне функциональна, легко трансформируется, что позволяет менять пространство зоны (диван, кресло, столики).

Подобная организация пространства позволяет ребятам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, заняться любимым делом, а воспитателю дает возможность эффективно организовать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Размещение оборудования по принципу комплексного и гибкого зонирования позволяет детям объединяться небольшими подгруппами по общим интересам. Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей, на обеспечение «зоны ближайшего развития», на неисчерпаемую информативность и индивидуальные возможности детей.

Буфетная. В нашей группе организован «Уголок дежурных », в котором есть все необходимое для работы: комплект костюмов для дежурства по столовой (жилет для девочки, жилет для мальчика, 2 колпака); подставки для салфеток и хлебницы стоят на таком месте, чтобы детям удобно самостоятельно брать и убирать после использования. Ежедневно с детьми организуется дежурство по столовой.

Туалетная комната. Очень много внимания, как правило, мы уделяем игровой. Неотъемлемая часть времяпровождения в детском саду – это посещение туалетной комнаты. Здесь малыши учатся соблюдать правила личной гигиены, ежедневно закрепляя навыки. Ведь обучение детей гигиене не маловажная деталь! Они узнают, для чего предназначены предметы туалета, учатся самостоятельно умываться и мыть руки, понимают, насколько важно быть всегда чистыми и опрятными. Постепенно эти действия становятся автоматическими – не приходится каждый раз акцентировать внимание ребенка на том, как нужно правильно соблюдать гигиену. Помогают в закреплении таких навыков наглядные примеры, игровая форма подачи информации и ежедневная практика. Для того, чтобы детям было интересно даже там, туалет должен напоминать сказку! Мы же все – так в детском саду! Вот и нас на центральной стене расположились герои сказки «Мойдодыр»!

Организованная таким образом развивающая предметно-пространственная среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, расширяет возможности, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста.

Организация пространства для формирования интереса дошкольников к художественной литературе

Одной из приоритетных проблем нашего общества является приобщение ребенка к чтению. К сожалению, в наш век информатизации отношение детей к книге изменилось, интерес к чтению стал падать. По данным многочисленных исследований, уже в дошкольном возрасте дети предпочитают книге просмотр телевизора и компьютерные игры. Как результат, школьники не любят, не хотят читать. Поэтому, одной из важнейших задач в дошкольных образовательных организациях является приобщение детей к художественной культуре и возможность проявления детьми творческой самореализации и активности.

Зная проблему, в своей возрастной группе создаём разные условия для приобщения дошкольников к художественной литературе. Одним из условий является грамотная организация развивающей предметно-пространственной среды.

В группе оформлен книжный уголок, в который внесены книги в соответствии с федеральной образовательной программой: классическая литература, научная литература, книги о природе, сборники произведений разных жанров фольклора, литературной прозы и поэзии.

Книжный уголок – это ежедневное место встречи с книгой, во время которой дети учатся разбираться в разной информации и общаться с книгой. Часто в книжном уголке мы организуем викторины по разным темам. Участие детей в литературных викторинах помогает им лучше понимать смысл литературного произведения, сохранять интерес к художественному слову, знакомиться с жанровыми особенностями рассказов, сказок, стихов, малых фольклорных форм.

Дети группы активно вовлечены в создание РППС.

В этом году мы с ребятами разработали и написали правила книжного уголка, которых дети придерживаются, и если возникает какая-либо проблема (кто-то порвал или загнул страницу, построил дом или дорогу из книг и т.д.), снова возвращаются к ним.

Чтобы ребятам было легче запомнить и понять смысл пословиц и поговорок, мы оформили альбом «Русские народные пословицы и поговорки».

Пословицы и поговорки – это фольклор, который имеет большое воспитательное значение, но не понятен для современных детей. Дети очень часто встречаются с ним во время чтения сказок, рассказов, басен. Сначала мы разбираем пословицу, её смысл, непонятные слова. Потом дети, каждый по-своему, зарисовывают её. Рисунки собираем в альбом. Рассматривая страницы альбома, они ещё раз вспоминают, осмысливают их, и используют в своей речи.

В книжном уголке находятся книжки-самоделки, сделанные в рамках фестиваля «Мешок сказок» который проходил в нашем детском саду.

Дети совместно с родителями создавали книжки-самоделки, приносили в группу и презентовали их. Ребенок представлял свою книгу, рассказывая о ее содержании. Потом книга оставлялась в книжном уголке, и каждый мог взять её, полистать, рассмотреть иллюстрации. «Книжка-самоделка», сделанная детьми вместе с родителями, позволила поднять интерес к художественной литературе, дать понимание важности книги в жизни человека и повысить самооценку детей за свой труд.

Для формирования у дошкольников интереса к чтению в читательском уголке имеются настольно-печатные игры: «Сочиняем сказку», «Расскажи по серии картин», «Герои заблудились», пазлы, лото. Цель таких игр – не только закрепление или отработка полученных знаний; но и умение взаимодействовать друг с другом.

Еще у нас в читальном уголке работает мастерская по ремонту книг, где дети вместе с родителями вечерами их ремонтируют. В нашей мастерской можно отремонтировать не только книги находящиеся в нашей библиотеке, но и принесенные из дома. Такая деятельность воспитывает ценностное отношение к книге.

С целью ознакомления дошкольников с творчеством писателей и поэтов, мы оформили книжный адвент-календарь. Ценность заключается в том, что адвент-календарь является эффективным маркером игрового пространства РППС, который позволяет предложить детям увлекательную и познавательную деятельность в интерактивной форме.

Книжный адвент-календарь – это календарь в ожидании знакомства с книгой.

Изготовить такой календарь можно на одну неделю, месяц или по желанию, сразу на год. Для наполнения календаря можно выбрать определённые темы, события, проект или посвятить его одному автору. В нашей группе реализация данной технологии началась со знакомства с произведениями Чарушина Е.И.

В книжном центре появился персонаж-медвежонок, который каждый день предлагал увлекательные задания по знакомству с произведениями писателя: нарисовать или слепить героя, рассказать по серии картин, а в пятницу задания для детей с родителями: сходить в библиотеку, взять и прочесть новую книгу этого писателя. Дети с большим удовольствием выполняли все задания и делились впечатлениями о прочитанном.

Одним из востребованных центров у воспитанников является – театральный уголок. Это место совместного творчества педагогов и детей. В нем находятся разные виды театра и декорации для игр и драматизации. В этом учебном году в детском саду проходил театральный игровой марафон «Сказка за сказкой». Мы с детьми подготовили спектакль по русской народной сказки «Каша из топора». Разучили и показали теневой театр «Гуси-лебеди».

При подготовке к показу, ребята были не только актерами. Но и декораторами, режиссерами. Они сами изготовили реквизиты: из ТИКО-конструктора построили экран, из картона – силуэты персонажей, оформили афиши. Такая деятельность приобщает детей к художественной литературе.

Рядом с книжным уголком находится уютное место, где дети в свободное от занятий время читают, рисуют, лепят. Здесь же они оформляют выставки своих рисунков.

Одной из форм по приобщению к художественной литературе является проектная деятельность. Так в нашей группе был реализован проект «Секреты бабушкиного сундучка».

«Бабушкин сундучок» - это место, где вместе с детьми можно погрузиться в таинственную атмосферу и познакомиться с предметами старины, вспомнить про быт и культуру нашего народа, сочинить интересные истории, рассказать их. В группе появлялся сундучок, внутри которого находился предмет старины (керосиновая лампа, чугунок, лучина и т.д.) Вместе с детьми мы его исследовали: что это такое, для чего, как использовался. Вспоминали, в каких сказках он встречается. Потом читали эти сказки. Таким образом, дети узнавали много нового интересного о предметах старины.

Для повышения у детей интереса к чтению, в нашей группе реализуется проект «Читающая гусеница». Дети совместно с родителями выбирают книгу, читают ее, приносят в детский сад, презентуют её и получают один сегмент (цветной круг) к гусенице, на котором написано название книги, фамилия автора, фамилия ребенка. Таким образом, гусеница растет. А у других детей появляется желание прочесть эту книгу и тоже получить заветный кружок.

Для возрождения традиции семейного чтения в группе организовали движение по обмену книжками буккроссинг. Благодаря этому наша библиотека пополнилась новыми книгами, которые находятся в свободном доступе у детей и родителей.

Таким образом, читательская среда нашей группы наполнена разнообразными элементами направленными на формирование у детей интереса к художественной литературе.

Предметно-пространственная среда для развития элементарных математических представлений детей младшего дошкольного возраста

Современные дети живут и развиваются в эпоху информационной цивилизации, новых компьютерных технологий. Математическое развитие дошкольника сводится не только к обучению счету, измерению и вычислению, но и умению применять эти знания на практике.

Особую ценность сегодня приобретает развитие способности самостоятельно и творчески мыслить. Для вхождения маленького ребенка в мир математики необходимо создать благоприятные и естественные условия.

Одним из условий является правильно организованная развивающая предметно-пространственная развивающая среда, которая способствует математическому развитию дошкольника, развитию способности самостоятельно и творчески мыслить.

В нашей второй младшей группе в центре «Логика и математики» имеется демонстрационный, раздаточный материал для занятий по всем разделам содержательной линии «Математические представления»; а также игры и игрушки: матрешки, пирамидки, мозаики, вкладыши, волшебные кубы, домики, чудесный мешочек, лото.

Игра является ведущей деятельностью детей дошкольного возраста, именно игровой подход к изучению математики является наиболее приемлемым. Игра, как способ познания, способствует развитию активного воображения, запоминания, закладывает основы логики.

В свободное время дети играют в следующие игры: «Самый-самый», «Найди дорожку к домику», где они упражняются в назывании величины предметов: длинный – короткий, широкий – узкий.

Играя в дидактические игры «Малина для медвежат», «Посади бабочку на цветок» у детей формируются знания о количестве предметов, устанавливают равенство (столько – сколько, поровну).

В играх «Направо-налево», «Части суток», «Времена года» закрепляют ориентировку в пространстве, временные понятия.

Для занятий математикой даже за столом сидеть не обязательно. Все, что нас окружает, подчинено законам математики: все можно посчитать и измерить, расположить в пространстве и найти сходство с геометрическими формами и фигурами и т. п.

В сюжетно-ролевых играх дети закрепляют количественные представления. Играя в сюжетно-ролевую игру «Супермаркет», считают предметы, которые будут продавать, ставят к ним ценники, манипулируют с монетами, взвешивают весами.

А в сюжетно-ролевой игре «Кафе» угощая гостей тортом, учатся делить предмет на части.

Раскладывая по тарелкам блины, упражняются в установлении равенства (столько - сколько).

Помогает усваивать математический материал «Центр театрализации». В центре находятся наборы из серии «Томик», такие как «Теремок», «Курочка Ряба», «Волк и семеро козлят», «Колобок», «Гуси - лебеди», «Маша и медведи». Играя в театрализованные игры дети легче устанавливают временные отношения, упражняются в счете, определяют пространственное расположение предметов. Игра-драматизация помогает запомнить простейшие математические понятия (справа, слева, впереди, сзади)

В инсценировке по мотивам русской народной сказки «Репка» ребята учились называть героев сказки по порядку: первый – Дед, вторая – Бабка, третья – Внучка и т.д.

Особое место в развитии элементарных математических представлений имеет «Центр конструирования». В нашей группе в этом центре много разнообразных конструкторов: пластмассовый, «ГИКО-конструктор», «Магнитный», строительный материал.

Играя в строительные игры, дети упражняются в назывании геометрических фигур (куб, брусок, призма), а также усваивают пространственные отношения. Конструируя различные постройки (дома, мосты, башни) закрепляют понятия: высокий – низкий, длинный – короткий, широкий – узкий, большой – маленький; и направлений: над – под, сзади – спереди, вниз – вверх.

Занимаясь в книжном уголке, дети также обогащают математические понятия. В этом уголке имеются произведения, способствующие формированию представлений о количественных отношениях, временных понятиях и ориентировке в пространстве: это пословицы, поговорки, считалки, загадки, стихи, сказки. В книжном уголке имеются книжки-малышки на развитие логического мышления, книги «Геометрические фигуры», «Загадки в цифрах», «Цвет и форма», а также книжки-самоделки из фетра.

Одним из эффективных средств интеллектуально-творческого развития ребенка является использование игровой технологии под названием «Фиолетовый лес» Воскобовича.

«Фиолетовый лес» - это развивающая сенсорная среда, которая используется для решения задач по формированию элементарных математических представлений.

В «Фиолетовом лесу» есть следующие игровые зоны: Чудесная поляна, Озеро Айс, Поляна чудесных цветов, Ковровая полянка.

Выполняя задания, дети помогают сказочным персонажам преодолеть возникающие на их пути препятствия: помогают сказочным героям добраться до нужного места, считают цветы, бабочек, стрекоз на Чудесной поляне, «ходят» по лабиринту выполняя задания.

«Фиолетовый лес» способствует развитию у детей самостоятельности, проявлению творческих способностей, желания добиться результата.

Таким образом, предметно-пространственная среда в развивающих центрах группы позволяет эффективно формировать элементарные математические представления и развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его интересов, склонностей уровня активности.

Мини-лаборатория как элемент развивающей предметно пространственной среды

По своей природе дети – это первооткрыватели, исследователи. Сами не осознавая того, они постоянно экспериментируют с материалами, которые находятся под рукой: пересыпают песок, переливают воду и т.д. такая исследовательская деятельность способствует формированию у детей познавательного интереса, развивает наблюдательность и мышление.

Одной из основных задач Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования является поддерживать и развивать в ребенке интерес к исследованиям, открытиям, и создавать для этого необходимые условия. В нашем детском саду создана мини лаборатория для развития у детей интереса к исследовательской деятельности, где и происходит развитие первичных естественнонаучных представлений, наблюдательности, любознательности.

Мини-лабораторию в группе мы создали 2 года назад, когда с детьми решили участвовать в конкурсе «Будущие профессионалы 5+» в номинации «Агрономия». Она представляет собой отдельный уголок с полочками, на которых находится специальное оборудование: различные колбочки, пробирки, чашки Петри, пинцеты, предметные стекла, мерные стаканчики, лупы, пипетки, магниты, термометры, микроскоп, а также различные детские энциклопедии. Лаборатория доступна и безопасна для использования детьми. За 2 года наша мини-лаборатория пополнилась новым оборудованием, а опыты и эксперименты стали разнообразнее и сложнее.

Если тогда мы с детьми сажали семена редиса, гороха, кейла, лук, ухаживали, поливали, наблюдали за ростками и проводили эксперименты такие как, например: одни всходы ставили в солнечное место, вторые в темное и прохладное место, третьи не поливали. И через некоторое время сравнивали растения: одни были ярко зеленые и крепкие, другие светло-зеленые, тоненькие и слабые, какие-то ростки погибли. Таким образом, дети узнали, что для нормального развития растений необходимы условия: солнечный свет, тепло и влага.

То сейчас мы с детьми старшей группы исследуем состав почвы, сравниваем свойства песка и глины. Например, исследуем их на ощупь, на сыпучесть, сравниваем и делаем выводы, что сухой песок можно просеять через сито, а влажный нет, что почву только частично можно просеять, в сите остаются небольшие кусочки, глину невозможно просеять, но зато она пластичная и из нее можно слепить что угодно. Исследование на растворимость в воде, делаем вывод, что песок, глина и почва не растворяются в воде, а также что в почве содержится воздух.

Узнаем и расширяем представления о свойствах воды и воздуха, их значении. В качестве оборудования для проведения этих опытов и экспериментов используются упаковочные и бросовые

материалы: это контейнеры, различной формы и размера, пластмассовые прозрачные баночки, бутылочки, а также мерные стаканчики, ковши, мензурки, тарелочки, пинцеты и многое другое.

Также в нашей мини-лаборатории имеется разнообразный материал для организации занятий: семена различных культур, в том числе и зерновых, камни, ракушки, песок, глина, земля, шишки, каштаны, различные орехи, желуди, коллекция древесных пород и многое другое.

Опыты и эксперименты мы проводим во время образовательной деятельности, а наблюдения и исследования в режимных моментах. Например, такие как, измерить, на сколько сантиметров вырос лук за день или за неделю, когда чаще нужно поливать растения: в солнечные дни или в пасмурные, рассматривание ростков, сравнение растений по цвету и др. А в свободное время, а также вечером, дети любят рассматривать в лупы или микроскоп различные предметы.

В процессе экспериментирования дети учатся: видеть и выделять проблему, принимать и ставить цель, анализировать, выделять существенные признаки, выдвигать гипотезы и предположения, делать выводы.

Опытно-экспериментальная деятельность в нашей группе дает детям возможность тесного общения, проявления самостоятельности, самоорганизации, ответственности. Благодаря опытам дети научились сравнивать, сопоставлять, делать выводы, а также высказывать свои суждения. Наблюдая за детьми своей группы, я заметила, что они стали активнее и любознательнее, у них появился устойчивый интерес к самостоятельной поисковой деятельности в нашей мини-лаборатории.