

И.о. директора  
ГБОУ ДОД ЦРТ ДО ЦСМ  
Е.Л. Шурунова  
Приложение  
к Приказу № 98/2025 г.  
от «21» января 2025 г.  
«Региональный этап  
Всероссийского фестиваля  
музейных экспозиций  
образовательных организаций  
«Без срока давности» 2025 год»

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении регионального этапа Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности» 2025 год

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет статус, цели и задачи регионального этапа Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности» 2025 год (далее – Фестиваль).

1.2. Учредителем Фестиваля является министерство образования Самарской области.

1.3. Организатором Фестиваля является Областной центр детско-юношеского туризма и краеведения Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Центра развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодёжи».

1.4. Информационно-методическое сопровождение организации и проведения Фестиваля осуществляется на официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» <https://memory45.su/>.

### 2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Фестиваль проводится в целях сохранения и увековечения памяти о жертвах военных преступлений среди мирного населения, событиях и

## 2.2. Задачи проведения Фестиваля:

- изучение обучающимися теоретических и фактологических основ нацистского геноцида мирного населения на оккупированных советских территориях;
- освоение опыта противодействия попыткам фальсификации и искаженного трактования фактов о военных преступлениях нацистов и их пособников против мирного советского населения;
- формирование умений работать с основными историческими источниками и информационными ресурсами проекта «Без срока давности»;
- освоение опыта проектирования музейных экспозиций и их использования в системе образовательно-просветительских мероприятий федерального проекта «Без срока давности» в регионе, городе/населенном пункте;
- привлечение подрастающего поколения к музейно-организационной работе в рамках образовательно-просветительских мероприятий федерального проекта «Без срока давности» (посредством участия в сборе и изучении музейных экспонатов, оформлении музейных экспозиций, проведении экскурсионной работы);
- воспитание у подрастающего поколения уважения к памяти жертв среди мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;
- поддержка деятельности образовательных организаций по сохранению исторической памяти о трагедии мирного населения СССР в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

## 3. Участники Фестиваля

3.1. Участие в Фестивале добровольное.

3.2. На Фестиваль предоставляются музейные экспозиции образовательные организаций, реализующих основные общеобразовательные программы, дополнительные общеобразовательные программы, образовательные программы среднего профессионального образования Самарской области.

Участниками Фестиваля могут стать следующие образовательные

организации:

- общеобразовательные организации;
- профессиональные образовательные организации;
- организации дополнительного образования.

3.3. Количество представителей образовательной организации не более 3 участников (обучающиеся и (или) педагогические работники), включая педагогического работника, осуществляющего общее руководство и сопровождение деятельности музейной экспозиции (далее – руководитель музейной экспозиции).

#### **4. Типы музейных экспозиций, тематические направления**

4.1. Музейные экспозиции образовательных организаций, посвященные сохранению исторической памяти о трагедии мирного населения СССР – жертв военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. и установлению обстоятельств вновь выявленных преступлений против мирного населения, могут быть сформированы в образовательной организации (в том числе в рамках действующего в образовательной организации музея) по одному из следующих типов:

1) тематическая музейная экспозиция – музейная экспозиция (музейная комната, музейный зал, выставка), раскрывающая посредством экспозиционных материалов тему, сюжет, проблему, определенные федеральным проектом «Без срока давности»;

2) передвижная музейная экспозиция (выставка) – посвящена проблематике проекта «Без срока давности» и может быть представлена более чем в одном месте (в том числе на площадях образовательных, культурно-просветительных и других организаций/учреждений);

3) виртуальная музейная экспозиция – экспозиция виртуального музейного контента проекта «Без срока давности» для размещения на официальных сайтах образовательных организаций (музеев образовательных организаций) в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

4.2. Для участия в Фестивале образовательной организацией

предоставляется конкурсная заявка и иные конкурсные материалы в соответствии с разделом 7 настоящего Положения (далее – конкурсные материалы).

В конкурсных материалах участники Фестиваля путём музейных средств предоставляют музейные экспозиции по следующим тематическим направлениям:

Без срока давности: преступления нацизма против человечности в XX-XXI веках;

словарь проекта «Без срока давности»: знакомство с терминологией проекта на основе архивных документов Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;

деятельность поисковых отрядов и общественных организаций/движений в мероприятиях по сохранению памяти о жертвах военных преступлений нацистов и их пособников среди мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;

Без срока давности: возмездие за преступления нацистов во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. и Специальной военной операции;

образовательно-просветительские маршруты по местам памяти проекта «Без срока давности» в Самарской области;

деятельность образовательной организации по проекту в субъекте Самарской области по теме «Геноцид: история и современность».

4.3. Выбор типа музейной экспозиции и тематического направления образовательными организациями осуществляется самостоятельно.

4.4. Методические рекомендации по организации и проведению Фестиваля для участников Фестиваля и координаторов по реализации образовательно-просветительских мероприятий проекта «Без срока давности» в субъектах Российской Федерации размещаются на сайте Фестиваля.

## **5. Сроки и организация проведения Фестиваля**

5.1. I этап (муниципальный) – проводится в муниципальных образованиях, в срок с 28 января 2025 г. по 18 февраля 2025 г.

Лучшие конкурсные работы, отобранные по результатам I этапа (муниципального) Фестиваля, направляются на II этап (региональный).

5.2. II этап (региональный) – проводится с 19 февраля по 04 марта 2025 г.

Работы, для участия во II этапе (региональном) Фестиваля, принимаются до 18 февраля 2025 года на электронный адрес: [ocdutkcsm@mail.ru](mailto:ocdutkcsm@mail.ru). или по адресу: 446013, г. Самара, ул. Красноармейская, д. 114А, Областной центр детско-юношеского туризма и краеведения ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ. Телефоны для справок: 8 (846) 338-83-88.

5.3 Лучшие конкурсные работы II этапа (регионального) будут направлены для участия в III этапе (федеральном) Фестиваля.

Срок проведения III этапа (федерального) Фестиваля: с 04 марта по 17 марта 2025 г.

5.4. Размещение конкурсных материалов победителей осуществляется региональным куратором Фестиваля Бучинским Артуром Сергеевичем.

## **6. Руководство и жюри Фестиваля**

6.1. Для организации и проведения регионального этапа Фестиваля общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляется Организационным комитетом (далее – Оргкомитет) с правами жюри. Оргкомитет создается из представителей организаторов, специалистов, экспертов партнёрских организаций и других заинтересованных организаций (Приложение 1).

6.2. Оргкомитет:

- ведет делопроизводство, в том числе регистрирует поступление заявок и материалов участников;
- формирует состав участников тематических направлений;
- обеспечивает информационную поддержку Фестиваля;
- осуществляет связь с общественностью, средствами массовой

информации;

– представляет отчетно-аналитическую документацию.

6.3. Решения оргкомитета оформляются протоколами, которые подписываются председателем. Оргкомитет в своей деятельности руководствуется настоящим Положением.

6.4. Для оценивания конкурсных материалов Фестиваля создаётся жюри. Оргкомитет с правами жюри формируется из числа специалистов, имеющих опыт практической и/или научной/методической работы в системе дополнительного образования детей, владеющих навыками экспертизы конкурсных работ.

6.5. Оргкомитет Фестиваля:

– оценивает конкурсные материалы в баллах в соответствии с критериями, определёнными настоящим Положением;

– выявляет победителей тематических направлений;

– вносит предложения и рекомендации по итога проведения Фестиваля;

– осуществляет взаимодействие с Оргкомитетом Фестиваля.

6.6. Решения жюри оформляются протоколами, утверждаются председателем жюри и подтверждаются подписями членов жюри.

## **7. Требования к конкурсным материалам**

7.1. Конкурсные материалы представляются образовательной организацией вместе с развернутым описанием концепции создания музейной экспозиции, паспортом и видеороликом-презентацией музейной экспозиции. Руководитель музейной экспозиции отвечает за оформление и представление конкурсных материалов для участия в Фестивале.

Все конкурсные материалы заполняются представителем образовательной организации по утвержденным формам (Приложения 2, 3, 4) образцы которых размещаются на сайте Фестиваля.

7.2. На всех этапах Фестиваля не подлежат оценке оргкомитета с правами жюри конкурсные материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков их представления. Неполный пакет конкурсных материалов на региональный этап Фестиваля не

принимается.

7.3. Для участия в Фестивале образовательная организация предоставляет одну конкурсную заявку.

7.4. На I и II этапы направляются видеоролики-презентации музейной экспозиции (разрешение 720 p (HP Ready) и выше) продолжительностью не более 5 минут. Паспорт и описание концепции музейной экспозиции прилагаются в формате .doc или .docx, .pdf.

## **8. Критерии и порядок оценки конкурсных материалов**

8.1. Каждый пакет конкурсных материалов на всех этапах Фестиваля проверяется и оценивается членами оргкомитетом с правами жюри.

8.2. Оценка конкурсных заявок всех этапов осуществляется по критериям, включающими в себя следующие показатели:

1. содержание музейной экспозиции:

соответствие конкурсной заявки выбранному тематическому направлению; соответствие содержания музейной экспозиции выбранной теме; полнота раскрытия темы музейной экспозиции; оригинальность авторского замысла; использование музейных экспонатов, научно-вспомогательных материалов и средств музейного показа; привлечение дополнительных научных и художественных материалов и их корректное использование; наличие региональной специфики музейной экспозиции; соответствие музейной экспозиции возрастной классификации информационной продукции (16+);

2. художественное и техническое оформление музейной экспозиции: использование экспозиционной площади, владение средствами музейного показа, эстетическое решение, наличие интерактивных элементов;

3. учебно-воспитательный и просветительский потенциал музейной экспозиции: применимость содержания музейной экспозиции в образовательном процессе, участие обучающихся в создании музейной экспозиции.

8.3. Оценки по каждому показателю выставляется по шкале от 0 до 3 баллов.

8.4. По решению членов жюри к оценке не допускаются работы, не соответствующие тематике проекта «Без срока давности», тематическим направлениям Фестиваля, а также содержащие фальсификацию исторических фактов или противоречащие общечеловеческим моральным нормам.

## **9. Определение победителей, призеров, победителей в тематических направлениях и подведение итогов Фестиваля**

9.1. Итоги Фестиваля подводятся по протоколам оргкомитета с учетом всех поступивших конкурсных материалов.

9.2. Победители и призеры, занявшие I, II, III места по тематическим направлениям, награждаются дипломами ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ, остальные участники получают сертификат участника.

9.3. Результаты доводятся до сведения участников и руководителей образовательных организаций Оргкомитетом Фестиваля через сайт ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ [цмсамара.рф](http://цмсамара.рф)



Приложение 1 к Положению  
«Региональный этап Всероссийского  
фестиваля музейных экспозиций  
образовательных организаций «Без  
срока давности»

Приказ № 22-09  
от «14» января 2025 г.

### СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА

регионального этапа Всероссийского фестиваля музейных экспозиций  
образовательных организаций «Без срока давности» 2025 год

1. Огарёва Галина Алексеевна, зав. отделом Областного центра детско-юношеского туризма и краеведения ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ.
2. Сименко Константин Николаевич, педагог дополнительного образования Областного центра детско-юношеского туризма и краеведения ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ.
3. Бучинский Артур Сергеевич, методист Областного центра детско-юношеского туризма и краеведения ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ.
4. Чижов Максим Викторович, педагог-организатор Областного центра детско-юношеского туризма и краеведения ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ.
5. Завальный Александр Никифорович, главный библиограф Самарской областной универсальной научной библиотеки.
6. Лазарева Ирина Николаевна научный сотрудник, зав. отделом современной истории Самарского областного историко-краеведческого музея имени Петра Владимировича Алабина.

Приложение 2 к Положению  
«Региональный этап Всероссийского  
фестиваля музейных экспозиций  
образовательных организаций «Без  
срока давности»



**Заявка для участия во Всероссийском фестивале музейных экспозиций  
образовательных организаций «Без срока давности», проводимом в  
2024/2025 учебном году**

Наименование субъекта Российской Федерации	
Полное название образовательной организации в соответствии с уставом	
Индекс и почтовый адрес образовательной организации	
Электронная почта образовательной организации	
Телефон образовательной организации (с кодом населенного пункта)	
Тематическое направление музейной экспозиции	
Название музейной экспозиции	

Ф. И. О. представителя образовательной организации, представляющего музейную экспозицию образовательной организации на Фестивале	
Должность представителя образовательной организации в образовательной организации	
Электронная почта представителя образовательной организации, представляющего музейную экспозицию образовательной организации на Фестивале	
Контактный телефон представителя образовательной организации, представляющего музейную экспозицию образовательной организации на Фестивале	

Приложение 3 к Положению  
«Региональный этап Всероссийского  
фестиваля музейных экспозиций  
образовательных организаций «Без  
срока давности»»



**Паспорт музейной экспозиции**

Субъект Российской Федерации	
Полное название образовательной организации	
Наименование музейной экспозиции	
Дата создания экспозиции	
ФИО автора экспозиции	
Перечень основная документации по экспозиции (приказ об открытии музея, план работы экспозиции, книги учета и др.)	
Характеристика помещения, необходимого для экспозиции	
Краткое содержание экспозиции	
Краткая характеристика основного фонда	
Наименование шефствующего государственного музея (при наличии)	
Участие музея в конкурсах и проектах	
Экскурсионная работа	
Штат музея	

<p>Контактные данные: Адрес с индексом, телефон с кодом, электронная почта, сайт школы и музея</p>	
--	--

Приложение 4 к Положению  
«Региональный этап Всероссийского  
фестиваля музейных экспозиций  
образовательных организаций «Без  
срока давности»»



**Концепция музейной экспозиции**

Название музейной /выставочной/виртуальной экспозиции	
Авторы экспозиции (с указанием должностей)	
Тема экспозиции	
Цель	
Задачи	
Актуальность	
Описание экспозиции	
Предполагаемый результат работы экспозиции	